

Hà Nội, ngày 25 tháng 7 năm 2023

THẺ LỆ

Cuộc thi “Sáng tác Biểu trưng (Logo) Kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp”

Ban hành theo kế hoạch số: 444 /KH-MTCN ngày 24/7/2023
của Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp

1. Mục đích, ý nghĩa

- Là hoạt động thiết thực phục vụ cho hoạt động tuyên truyền, quảng bá về hình ảnh, hoạt động của Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp (ĐHMTCN) trong xã hội, được tổ chức nhân dịp kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường.
- Cuộc thi nhằm tuyên truyền sâu rộng đối với các thế hệ cán bộ, viên chức, người lao động, người học và xã hội về truyền thống lịch sử cũng như sự nghiệp 75 năm xây dựng và phát triển của Nhà trường.
- Thu hút sự quan tâm tham gia và khả năng sáng tạo nghệ thuật của các nhà thiết kế, họa sĩ chuyên và không chuyên, các thế hệ cán bộ, giảng viên, người lao động, học viên và sinh viên đã và đang theo học tại trường có khả năng sáng tác, thiết kế.

2. Đối tượng dự thi:

- Các thế hệ viên chức, người lao động và, học viên và sinh viên đã và đang theo học tại trường.
- Các họa sỹ, nhà thiết kế chuyên nghiệp và những người quan tâm.

3. Chủ đề nội dung cuộc thi:

Các tác phẩm dự thi thể hiện được chủ đề và tinh thần 75 năm xây dựng và trưởng thành của Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp với các nội dung sau:

- Sứ mệnh: Trường ĐHMTCN là một cơ sở đào tạo và nghiên cứu khoa học hàng đầu về lĩnh vực thiết kế mỹ thuật ứng dụng trong hệ thống giáo dục Việt Nam; Cung cấp nguồn nhân lực - họa sỹ, họa sỹ thiết kế có trình độ đại học, sau đại học chất lượng cao, đáp ứng sự nghiệp công nghiệp hoá, hiện đại hoá đất nước và hội nhập quốc tế
- Tầm nhìn: Trường ĐHMTCN “trở thành cơ sở đào tạo, nghiên cứu khoa học đa ngành về mỹ thuật và mỹ thuật ứng dụng trong cả nước, ngang tầm các cơ sở



đào tạo đại học cùng ngành có uy tín trong khu vực, với chương trình đào tạo tiên tiến và có khả năng hợp tác quốc tế”.

- Triết lý đào tạo: “Bản sắc, Hội nhập, Sáng tạo, Phát triển”

- Giá trị cốt lõi: “Kế thừa - Sáng tạo - Chất lượng”

4. Quy định chung về tác phẩm dự thi:

- Tác phẩm dự thi phải thể hiện được lịch sử, truyền thống 75 năm xây dựng, phát triển và vai trò của Nhà trường đối với sự nghiệp phát triển mỹ thuật, mỹ thuật ứng dụng của đất nước.

- Tác giả dự thi phải cam kết: Đảm bảo bản quyền đối với các tác phẩm dự thi. Ban tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Ban tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng và giấy chứng nhận khi có khiếu nại hoặc phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

- Các tác phẩm dự thi hợp lệ là những tác phẩm không vi phạm qui định và luật pháp của Nhà nước Việt Nam, không đi ngược lại thuần phong mỹ tục và văn hóa dân tộc.

- Quyền sở hữu tác phẩm và bản quyền tác phẩm đoạt giải thuộc về Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp

5. Quy cách và hình thức trình bày:

- Tác phẩm thể hiện trên 01 trang giấy trắng khổ A4 (29,7cm x 21cm). Mặt trước của trang giấy A4 là Logo được in màu, kích cỡ mỗi chiều không quá 15cm đặt giữa trang giấy; phía dưới bên phải của trang giấy là Logo thu nhỏ được in đen trắng, kích cỡ mỗi chiều không quá 03cm. Mặt sau của trang giấy A4, tác giả ghi mã số tự chọn gồm 5 chữ số (Ví dụ: 01234); (Ngoài những nội dung trên, mặt trước, mặt sau trang giấy không được ký tên và không được sử dụng bất cứ ký hiệu nào khác)

- Trường hợp tác giả có nhiều tác phẩm tham gia; mỗi tác phẩm dự thi phải ghi rõ mã số riêng, không trùng mã số với tác phẩm khác.

- Bản thuyết minh ý nghĩa biểu trưng (không quá 300 từ) bên góc phải phía trên là mã số dự thi của mẫu chính trên bài thi.

6. Hồ sơ dự thi:

Hồ sơ dự thi gồm các tài liệu sau:

6.1. Mẫu tác phẩm dự thi theo quy định tại Điều 4 và Điều 5 Thể lệ này.

6.2. 01 phong bì dán kín (Trong đó ghi rõ họ tên, địa chỉ, số điện thoại và mã số dự thi của tác giả để Ban tổ chức liên hệ khi cần thiết).

7. Thời hạn, nơi nhận tác phẩm dự thi:

7.1. Thời gian diễn ra cuộc thi:

- Từ ngày ban hành kế hoạch đến hết tháng 10 năm 2023 (đối với những tác phẩm gửi qua đường bưu điện, sẽ lấy ngày trên dấu bưu điện để tính ngày nộp tác phẩm dự thi).

- Thời gian nhận tác phẩm dự thi: từ ngày phát động đến trước **17h00 ngày 10/10/2023**

- Thời gian xét chọn, chấm các tác phẩm dự thi: Trong tháng 10/2023.

- Tổ chức tổng kết và trao giải: Dự kiến tháng 11/2023.

- Số lượng tác phẩm dự thi: Mỗi tác giả tham gia cuộc thi không gửi quá 05 tác phẩm.

7.2. Hình thức gửi và nơi nhận hồ sơ dự thi:

* Hình thức 1:

- Tác giả gửi hồ sơ trực tiếp hoặc gửi qua đường bưu điện đến Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp - 360 Đường La Thành, Ô Chợ Dừa, Đống Đa, Hà Nội. số điện thoại: 0243.8517364

- Hồ sơ dự thi được đựng trong 01 bì thư và ghi rõ: Bài dự thi “ Cuộc thi Sáng tác Biểu trưng (Logo) Kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp”

* Hình thức 2:

- Tác giả gửi tác phẩm dự thi dưới dạng tệp ở định dạng JPEG, PDF, có độ phân giải cao (ít nhất 300 pixel) với kích thước file không quá 10 MB; gửi qua địa chỉ email: thietkelogo75nammtcn@gmail.com

Tiêu đề: Tác phẩm tham gia Cuộc thi thiết kế Biểu trưng (Logo) Kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường ĐHMTCN.

8. Cơ cấu giải thưởng:

Các giải thưởng được nhận kèm theo Giấy chứng nhận của Hiệu trưởng Trường ĐHMTCN.

- 01 Giải Nhất: **10.000.000 đồng** (Mười triệu đồng).

- 01 Giải nhì: **5.000.000 đồng** (Năm triệu đồng).

- 01 Giải ba: **2.000.000 đồng** (Hai triệu đồng).

- 05 Giải Khuyến khích: **500.000 đồng** (Năm trăm nghìn đồng).

Bản quyền các tác phẩm đoạt giải của Cuộc thi thuộc về Ban tổ chức (Nhà trường). Nhà trường có quyền sở hữu, sử dụng toàn bộ bản quyền của tác phẩm để



xem xét sử dụng làm biểu trưng (logo) chính thức và tuyên truyền quảng bá trong các hoạt động chào mừng 75 năm ngày thành lập Trường.

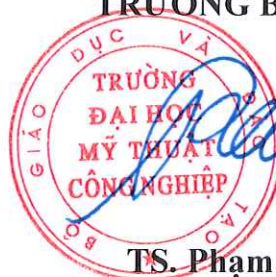
Điều 9. Trách nhiệm Hội đồng tư vấn, lựa chọn Biểu trưng (Logo) Kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường đại học Mỹ thuật Công nghiệp:

Hội đồng làm việc theo nguyên tắc tập trung, công tâm, khách quan và khoa học dựa trên các tiêu chí đã được phê duyệt, phù hợp với mục đích, yêu cầu của Cuộc thi “Sáng tác Biểu trưng (Logo) Kỷ niệm 75 năm ngày thành lập Trường Đại học Mỹ thuật Công nghiệp”./.

Nơi nhận:

- Đảng ủy, HĐT (để b/c)
- CĐ, ĐTN, HSV
- Các đơn vị (để t/h)
- Phòng TT&CTSV (đăng Website)
- Lưu VT.

HIỆU TRƯỞNG 
TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC



TS. Phạm Hùng Cường